BALAZUC

Les "Géorgiques" de Virgile : exposé magistral de Pierre Présumey

Une nombreuse assistance a écouté la conférence de Pierre Présumey, ayant trait à ce magnifique ouvrage des "Géorgiques" de Virgile, auquel le conférencier a participé par la traduction latine des poèmes. Le cadre romantique des gouaches de Josiane Poquet, et des sculptures de Christian Jacques, a donné de la hauteur à cet exposé.

Professeur de lettres classiques au lycée B.-Pascal à Clermont-Ferrand, Pierre Présumey a fait part de sa passion pour le long poème qui chante le travail, autour des terres fondamentales que sont le blé, la vigne et l'olivier. S'y ajoutent, l'élevage du petit et du gros bétail et les abeilles. Le conférencier s'est attardé sur la définition de paysan, celui qui participe à l'élaboration du paysage, et qui inspire la méditation et la contemplation. Au regard d'agriculteur, dont la vocation demeure l'art de cultiver la terre.

Virgile n'oublie pas que c'est grâce à la culture humaine que la nature atteint sa plus grande générosité. Observer et agir, et chez lui rêverie poétique et raison agissante se complètent au fil des saisons. Une conférence, selon le dire d'un auditeur, qui nous a fait à nouveau aimer le latin. L'ouvrage des "Géorgiques" édité par la Fol, est présent à l'église romane, pendant tout l'été, sous l'égide de la Roche Haute. ❑

Le conférencier.